

カネコアツシ
Atsushi Kaneko

マンガ家、イラストレーター。山形県生まれ。

主な著作に、『BAMBi』『SOIL』『Wet Moon』『デスコ』『サーチアンドデストロイ』『EVOL』など。

著作はフランスをはじめ、世界各国で出版されている。

2023年、最新作『EVOL』がDMM TVで実写ドラマ化。

個展

2023年 「No Time to Dye」伊勢丹新宿店アートギャラリー(東京)

主なグループ展

2023年 「SOMSOC ART SHOW 23A/W」SOMSOC GALLERY(東京)

2022年 カネコアツシトリビュート展1.5「LOCO! LOCO! LOCO! Returns」ヴァニラ画廊(東京)

「ART OSAKA 2022」大阪市中央公会堂(大阪)

カネコアツシ&森泉岳土二人展「DOUBLE-HEADED」銀座三越ギャラリー(東京)

2021年 カネコアツシトリビュート展「LOCO! LOCO! LOCO!」ヴァニラ画廊(東京)

監督・脚本

2005年 『蟲』(オムニバス映画「乱歩地獄」より) 原作:江戸川乱歩 主演:浅野忠信

受賞・掲載

2023年 『EVOL』日刊紙ル・モンド「今年の漫画」22選に選出

2015年 『デスコ』文化庁メディア芸術祭2015審査委員推薦作品選出

アングレーム国際漫画祭ノミネート(2012、2013)

2014年 『Wet Moon』フランスBD批評家協会賞2014アジア部門 グランプリ受賞

2012年 『SOIL』サンマロ文学祭マンガ部門 グランプリ受賞



SUBMARINE
GALLERY

info@submarine-gallery.com
<https://www.submarine-gallery.com>