

高木ちやー  
Char Takagi

1997年 福島県生まれ  
2015年 福島県立福島西高等学校デザイン科学科 卒業

個展

2024年 「オーバーレイ」伊勢丹新宿店アートギャラリー(東京)  
「干渉する身体」クリマギャラリー(愛知) / 主催:SUBMARINE GALLERY  
2022年 「Oの魅惑」myheirloom(東京)

グループ展など

2025年 「EYES」MEDEL GALLERY SHU(東京)  
「ボディがほしい」ALPHA CONTEMPORARY(東京)  
2024年 「collection 2024 featuring 高木ちやー」SUNABA GALLERY(大阪)  
「二次の彼方に」福島県立美術館(福島)  
2023年 「スポット展示」SUNABAギャラリー(大阪)  
「EYES\_vol.2 Group Exhibition Portrait show by Emerging Artists」MEDEL GALLERY SHU(東京)  
2022年 プロジェクト「こいねがうとき」第一期展示 祖母の家(福島)  
2021年 「Navigated Locomotion」White Gallery(東京)  
2019年 「フィジカルボディ・コンプレックス」新宿眼科画廊(東京)  
「BLOCK HOUSE VR」BLOCK HOUSE(東京)  
「東京インディペンデント」東京藝術大学大学美術館陳列館(東京)  
2018年 「Transe」表参道WhiteSpace(東京)

掲載

2025年 月刊アートコレクターズ2月号「完売作家 2025」に掲載



SUBMARINE  
GALLERY

info@submarine-gallery.com  
<https://www.submarine-gallery.com>